,

で、報義を選択を 日前額第巻大夫亡 自 報告を要。条、首 計注格本条数以論 誰意の無難亡間。 故。又、素権人報 指

行發社版 出騷離

局書大各國全

價國幣

於於於合唱教亡的內域。 一次教育,每星期至 教育,每星期至 教育,每星期至 教育,每星期至 教育,每星期至

提的,都是該會的職員和會員。據云, 除講習班之外,將於各工廠內,徵求女 工友,成立工人救護隊,加以教授訓練 ,以應戰時的需要。至於戰時婦運理論 ,以應戰時的需要。至於戰時婦運理論 ,她們以為本市已出有「婦女知識」,正 可合力充實它,以求言論集中,不打算 ,類們以為本市已出有「婦女知識」,正 可合力充實它,以求言論集中,不打算 有辦刑物了。

市婦抗會

品

栏

樣

員

談

起大家注意的,就是邊區怎樣動員民衆的方法然的我們需要加以深切的注意與研究以及實施衆動員起來一致抗戰。為了博取長期抗戰,最民衆的重要。過去數月來軍事上的失利,其最

我軍各総 非形型 各 総 《敵寇將石黑陣亡 《入被我殲滅 授 均 大 捷

的人人。 個是華沙的,那個是威廉于的。可 正和威廉于主人所要說的一樣。它 定和威廉于主人所要說的一樣。它 定是不能)脫離了納粹的懷抱,它 於是不能)脫離了納粹的懷抱,它 於是不能)脫離了納粹的懷抱,它 於是不能)脫離了納粹的懷抱,它 是一貫地執行着柏林的命令,最 是一貫地執行着柏林的命令,最

多的方式來灌輸給大衆。

赊來告給戲劇界的同志:

選成了一個疑問 o

··· 的意見。

五明星

我的戲劇經驗談

奇 沃

為着加强人民抗戰的意志,我們會用了很

戲劇是再也不能否認是一種很好的工具。

中國化與大衆化的口號;在各雜誌報章上 不斷的叫喊,話劇又不斷的在各地開演着, 在鄉間在分文不取的號召之下是相當的能吸「着

引觀衆。但他們對於話劇是否發生與趣呢?

一文裏作者曾提供他的:「演員在演劇時的 對白能用秦腔是最受一般人(觀衆)所歡迎…

這可見舊的形式的利用是到處都能吸引觀

**桊的,廣東也是這樣的呢,我們看見廣州印** 

刷的粤曲班本,銷路怎麼的大呀。雖然粵劇

是用廣州話來唱,而到處都是流行着,以往

「景氣」好的時候,鄉間甚麼喜事都離不開要

肾着新內容配上舊形式,而得到民衆的款

迎在話劇演員對白時用粤曲是最好不過了。

[人人看]不是有獨幕尊劇的編俳嗎,這在廣

州報紙已前大多數都有這樣的一欄的,在讀

者方面他會自然而然的把它自言自語的唱起 來——這是一般的現象,可見舊形式的重要

其次佈景方面也要美觀些,這在鄉間多數

話劇的佈景都是因濫就簡的,因為鄉人好醒

**粤劇來助慶的;有些還利用它來籌款。** 

而話劇又是最有意義的了(這用不着我用您 樣的闡述)但我謹以在鄉工作者所得到的經 爱自心向他已已 ? ? ,大的走心,恐

大饒,頭爺:伏液着他雪的 狗意子

《勝衞你如小

就拿了在歌:

的門槍中

而且輔助 切的工作 理

察班事幹全,經小水的方 棟宣棟的體星舉,工活: 班傳班訓生期行每作, ,訓,練活召政一活依 防練教班。集治個動照 空班護, 一計小居各

體 (候練應的化者領疑亦地人,團 作去先 辨親訓練)的五 更特先地關間,,提棄告該, 一 術工分 一 最班等

行 力 蔡

字,流與十分素之機 盛 等走網八表矣 各持體服八表矣 傳授

龍子趙

不利,而光何然,謀斌

之法兵子孫 究研合粽

著譯 日浴李 地定可游現精,外,的孫

商,不擊代華劳古外兵子 務由讀職權,及 等數書兵 分商。 術陸歐無的與,法 部務全,至 美遺職新本為 有了快怪點似黑聲 信 (飲維,美 ) 田暮着 想村色。 個的田山 偉地飛的西大 大方翔地亞 大方翔地亞 地軟站去 2010 走,起燒 》着他來稀

,扶,飯 目要期四十第

**這着覺吃** 便,量餐

不兵定。淚着的說那 耐的可他半,亡,們 張 的但感為地着奴們反民 憤結動 這前 ) : 總正 作

也量相信 就是他提起來的。」

替之迅且和非能即一获 者旨於不公凡用以時既 , , 流情司, 真熊名能 良顯電重創徒材胆利亂

壁力可人,桌身了聲然

裏住着個

清贼的密那稍湿只叫都一

在和愛們像 偉孩想, 大子的我 的似题們心的勝在 裏,在馬

**文林** 的 我 的 的 的 親三親槍 二字說, 樣對:

北

的嚴,說主作注 部一工動訓一的幹一革來修一 動格養:義二情意三的個作民練般二第部在命做養部 播執成一的一二緒提三技重經費,青二一的這的工,分 性行為情訓青,為我術要點動性學的 的殿,說主

质州惠愛路漢民公園內市婦 與歐局的前途 與歐局的前途 與歐局的前途 與歐局的前途 與歐局的前途 與歐局的前途

整勢具是非常な地方と多くでは、一番を表生の

!不時却 ,本樣有上我上抬着質

,○不任○失落 高 外從民 ○彈

廣盜被餘枚傷的波的,